

# MiMoDo De SenTir

## La comunicación y los sentidos

¡Qué fácil es hablar y comunicar!  
¡Qué bonito es transmitir a través de los gestos!  
Así lo hace y es un genio: el Mimo Chispa.

Una cara pintada, unos guantes blancos y sobre todo talento son las herramientas que utiliza el Mimo Chispa para transmitir belleza, sentimientos, risas, lágrimas en las grandes actuaciones que aquí puede encontrar y como define Marcel Marceau: *"El mimo hace visible lo invisible e invisible lo visible"*.

El Mimo Chispa lleva desde 1995 dedicándose al arte del mimo, por España y por el mundo. En teatros y en festivales para compartir premios y sobre todo alegría, aplausos y sonrisas. Es ARTISTA con mayúsculas, colaborador y cofundador de múltiples entidades y también comparte y difunde su amor por el mimo como monitor de cursos y espectáculos.

Y, como dice el **Mimo Chispa** *"Gracias por tu visita! Salud, alegría, trabajo y saludillos"*

**Más información y consultas en:**

**[Agencia Artística y Variedades](mailto:agendaartisticayvariedades@gmail.com)  
[agendaartisticayvariedades@gmail.com](mailto:agendaartisticayvariedades@gmail.com)  
609 406074**

Espectáculo de Pantomima :  
Para todos los públicos.  
Creación: Miguel González  
Intérprete: Mimo Chispa  
Duración: 60 minutos aprox.  
Requerimientos técnicos:  
Toma de corriente. Espacio necesario para colocar el proyector, al menos 5 metros detrás del telón de fondo.  
Iluminación base blanca.  
Iluminación proporcionada por el artista.  
Equipo de audio propio.  
Escenario: Mínimo de 4 metros cuadrados y dos piernas de salida. Camerino con espejo y agua.



Para sentir hay que experimentar. A base de historias cortas e interactuando con su público, Chispa, comunica, describe y resalta diferentes sentidos y sentimientos.

**Chispa nos transporta a su mundo inmerso en una conferencia sobre la historia de la comunicación humana y en el camino va describiendo los sentidos. La vista, el oído, el olfato, el tacto y el gusto son los más conocidos**

**pero, el sentido del humor, de la orientación, del ridículo y algunos otros sin sentidos; son muchas veces olvidados. El vocablo sentido se refiere a la manera de percibir las cosas, cada uno tiene su particular manera y Chispa nos comunicará la suya**