

“LOS CUENTOS SECRETOS DE LOS HNOS. GRIMM”

*Cuentos Secretos de los  
Hermanos Grimm*



*Cuentacuentos*

MIKEL SUAREZ

MÚSICA: ALBERTO DE EMA LOPEZ

DISEÑO CARTEL: CLEMENTINA GADES

## Sobre la sesión:

- “Cuentos secretos de los hermanos Grimm” es un espectáculo familiar cuyo eje central son los cuentos.
- 5 cuentos que Jacob y Wilhelm Grimm recopilaron de la más antigua tradición europea, son menos conocidos que otros cuentos recogidos en sus obras, pero no por ello menos divertidos e interesantes, tratando en sus tramas problemáticas muy actuales.
- Un espectáculo dinámico, alegre, con música y participativo donde la diversión de pequeños y grandes esta asegurada.
- Posibilidad de añadir una actividad de animación a la lectura (solo Bibliotecas)

## Sinopsis:

Seres mágicos: brujas, ondinas, druidas , sapos, príncipes y princesas, pueblan los universos creados por los cuentos que recopilaron estos dos hermanos alemanes.

¿Sabes que es una ondina? , ¿ Qué les puede pasar a un par de peregrinos a las 12 de la noche?, ¿Cómo se elegía antaño a los reyes?, ¿Puede un sapo convertirse en rey? Si deseas conocer las divertidas y locas respuestas a todas estas preguntas, no te puedes perder esta sesión de cuentos maravillosos.



- ❖ **1ª Canción:** Seres mágicos. Canción a modo de introducción de la sesión de cuentos.
  - **Cuento 1:** Los tres Vagos. Un rey esta a punto de morir y tiene 3 hijos. ¿Cual de los 3 heredara el reino?
  - **Cuento2:** Judía, Pajita y Brasa. Cuento que trata un tema muy de actualidad; la emigración y la importancia de ayudar a los emigrantes.
- **Cuento 3:** Los regalos del pueblo pequeñín. Cuento que trata sobre la codicia desmedida y sus consecuencias.
- **Cuento 4:** El rey sapo. Cuento cuyas versiones actuales han sido tergiversadas y, claro está, el sentido malinterpretado. Sorprendentemente no se trata de besar al sapo para que se convierta en príncipe, hay que hacer otra cosa. Jejeje.
- ❖ **Canción 2ª:** La ondina del Lago. Un cuento cantado que cuenta la historia de un hada que se convierte en una ondina malvada.
- **Cuento 5:** El tío Facundo. (El cuento original se titula “el tío Korbes”, lo he modificado para adaptado a la idiosincrasia ibérica y mejorar las rimas ) Cuento con partes rimadas, cantadas que invita al publico a participar con un final redondo para cerrar la sesión.
- **Actividad de animación a la lectura (Solo bibliotecas):** Anteriormente al inicio de la sesion de cuentos el Narrador habra escondido unos pequeños libritos con el cuento de “la ondina del lago”. Durante toda la sesion, en 3 ocasiones mencionara el cuento y tras el ultimo cuento los niños tendran que encontrar los libritos para leerlos en casa. Este material se cederá a la biblioteca al acabar la sesión.

**Video promocional:**

<https://youtu.be/iPF6lWhkAt8>

## Información:

### **Edades recomendadas:**

De 6 años a 99 años.

### **Idioma:**

Castellano.

### **Duración:**

45-50 minutos.

### **Cuestiones Técnicas:**

- El espectáculo se puede adaptar a dos tipos de espacio:
  1. Salas de Teatro.
    - Para salas de teatro las necesidades técnicas se detallan en la ficha técnica.
    - Será necesario un equipo de sonido con entrada para CD o un ordenador y una entrada para un Micrófono.
    - También es necesario que la sala cuente con equipo de iluminación adecuada al espectáculo.
  2. Espacios escénicos no convencionales.
    - Si fuera necesario equipo de sonido por las dimensiones del espacio escénico o su mala sonoridad el artista puede aportar un micrófono inalámbrico y un equipo de sonido portátil.
    - Con la luz de la sala será suficiente, no se necesita efectos luminosos.
  3. Bibliotecas.
    - Se necesita una sala donde la música no interfiera el ambiente propio de la biblioteca.

### **Ficha Artística:**

- Cuentacuentos: Mikel Suárez.
- Composición de la Música: Alberto De Ema López.
- Letras de las canciones: Mikel Suárez.
- Diseños Cartel: Clementina Gades.

## PRECIO

- **El precio puede verse afectado por algún tipo de oferta.**
- **Si se contrata actividad de animación a la lectura se añadirá al precio el coste de la actividad, que dependerá del número de materiales usados (20 € max)**