

AGENCIA ARTISTICA

PRESENTA

!LA ENFERMA POR AMOR!

Nuestra nueva creación de la obra homónima inédita de Carlo Goldoni.

MDM Producciones, que vuelve a trabajar la dramaturgia de Carlo Goldoni en una de sus comedias más graciosas:

La joven Lucrezia hija del comerciante Pantalone, está enamorada del doctor Onesti, por ello se finge enferma para ver todos los días a su amado. El doctor Onesti, intuye que la enfermedad de la joven es solamente imaginaria...

A su vez, apoyados en esto por el muy oportunista boticario Agapito, alrededor de Lucrezia, y llamados por su padre, que se encuentra desesperado ante la enfermedad de su hija, se encuentran numerosos médicos que, con su ignorancia, podrían llegar a perjudicar realmente la salud de Lucrezia...

En una clase magistral de comedia, contaremos la historia utilizando diferentes técnicas actorales al mejor estilo MDM.

De esta manera, continuamos trabajando en el que es nuestro principal objetivo: **Acercar el teatro a todos los públicos.**

MDM PRODUCCIONES

Nuestra compañía, fue fundada en 1995 en Buenos Aires, Argentina. Llevamos más de dos mil representaciones de manera itinerante. Durante veinte años de trayectoria, a nivel nacional e internacional; hemos presentado todo tipo de espectáculos teatrales: comedias, clásicos y musicales.

A partir del 2005 nos trasladamos a España, patrocinados por la Embajada de la República Argentina, con la comedia “En el andén” de Ernesto Frers, representada con éxito de público y crítica.

El siguiente año, además de ser incluidos en diversos circuitos y redes teatrales nacionales, presentamos “Scrrable” una comedia infantil con un particular despliegue de producción musical y efectos especiales.

En el 2007 proponemos “Los García Destroyer” una obra para toda la familia, representada también en Portugal, donde mezclamos el teatro y la televisión.

Del 2008 al 2015 retomamos los clásicos, esta vez, de Carlo Goldoni: “La Viuda Astuta”, “Las locuras por el veraneo”, “Trufaldino, servidor de dos amos”, “La Criada Amorosa”, “Los chismorreos de las mujeres” y “Los dos gemelos venecianos”. Con estos seis proyectos pretendemos homenajear a uno de los autores italianos más virtuosos de la comedia del arte. Para finalizar en 2011, proponemos una singular adaptación de un clásico de Molière “El circo de Scapin” donde además de trabajar el maravilloso texto del autor francés, proponemos un guiño al circo.

DANIEL VIGNOLO (Director y Actor de MDM)

Nacido en San Francisco, Pcia. de Córdoba, Argentina. Se trasladó posteriormente a Buenos Aires, allí se gradúa en la Escuela de Actuación de Berta Goldenberg, y posteriormente, continúa con sus estudios en el “Teatro Municipal General San Martín”, en la “Escuela de la Asociación Argentina de Actores y en el “Centro Cultural Ricardo Rojas”, entre otros.

Paralelamente, funda con Mauricio Albera, “MDM Producciones” que lo lleva diferentes escenarios de la capital porteña como el interior del país. En el 2003 decide trasladarse a Madrid, donde actualmente reside, y actúa en la “Compañía de Teatro Clásico de Madrid”, donde representa una versión de Otelo de Shakespeare.

Más tarde, ese año, es elegido por Narciso Ibañez Serrador, en su elenco estable, para su nueva versión del programa “Un dos, tres... a leer otra vez”. Ya en 2004 retoma nuevamente con su compañía “MDM Producciones” monta “En el andén”, “Scrrable”, “Los García Destroyer”, “La Viuda Astuta”, “Las locuras por el veraneo”, “Trufaldino, servidor de dos amos” “El circo de Scapin” y “La Criada Astuta”, todas patrocinadas por la Embajada de la República Argentina, en España.

MAURICIO ALBERA (Director y Actor de MDM)

Nacido en Córdoba. Se traslada posteriormente a Buenos Aires; allí se gradúa en la Escuela de Actuación de Luisina Brando, posteriormente continúa con sus estudios en el “Teatro Municipal General San Martín”, en la escuela de la

"Asociación Argentina de Actores" y en el "Museo Nacional de Bellas Artes" entre otros.

Paralelamente a sus estudios funda con Daniel Vignolo "MDM Producciones". En el 2003 decide trasladarse a Madrid, donde actualmente reside, y actúa en la "Compañía de Teatro Clásico de Madrid".

Participa en TV en el éxito juvenil "Un Paso Adelante".

Ya en 2004 retoma nuevamente su compañía "MDM Producciones" y además participa en Argentina con la obra "En el andén" de una importante campaña benéfica para una reconocida institución (APADIM).













